



WWW.FLAMENCOPRODUCCIONES.ES
0034 637102530 / 692645351
info@flamencoproducciones.es



Antonio Canales Bailaor

Descendiente de una familia de artistas, Antonio Canales comenzó su carrera como bailarín en el Ballet Nacional, en el cual, tras varios años, se convertirá en solista. Tras dejar el Ballet Nacional se traslada a París para formar parte del ballet de Maguy Marín. Siendo miembro de este ballet es invitado para realizar la coreografía del Festival de Versalia, en Italia.

Convertido ya en un bailarín de fama internacional, participa en más de cincuenta creaciones como primer bailarín y realiza innumerables galas internacionales. Tras recibir numerosos premios entre finales de los ochenta y principios de los noventa, en 1992 crea su propia compañía, debutando en Bilbao con las coreografías A ti Carmen Amaya y Siempre Flamenco.

En 1993 estrena Torero, realizando una exitosa gira por Canadá. En 1994 lo estrena en España con un notable éxito. En España superaría las 700 representaciones, siendo su representación para TVE nominada para los Premios Emmy del año 1995. En 1995 Antonio Canales fue reconocido con el Premio Nacional de Danza.

En septiembre de 2000 fue detenido y deportado nuevamente por las autoridades federales de Estados Unidos en el aeropuerto JFK de Nueva York cuando estaba en tránsito viajando desde México a Europa. No le permitieron continuar su viaje y le deportaron de vuelta a México por segunda vez, luego de una deportación previa por posesión de drogas. Luego denunció que había sido objeto de vejaciones y malos tratos¹ durante el tiempo que estuvo detenido.

Antonio Canales crearía posteriormente las coreografías Cenicienta (2000) y Ojos verdes (2003). Además, ha publicado una novela titulada Sangre de Albero y ha protagonizado el largometraje Vengo.

Participa como intérprete y coreógrafo de la mano de Hansel Cereza en la obra SANGRE DE EDIPO, que se estrena en el Festival Clásico de Mérida en el año 2005.

En 2007 Antonio Canales se incorpora al jurado del programa televisivo de RTVE ¡Mira quién baila!.

El 14 de julio de 2017 presentó su obra Bailaor en la plaza de la Catedral de Almería, que estuvo acompañado de los cantaores David El Galli y Jesús Flores, de los guitarristas Miguel Iglesias y Miguel Pérez, del percusionista José Carrasco y de la bailaora Carmen González.